

indice

premessa	5
vicende e presupposti	
<i>Nascita moderna e occidentale?</i>	13
<i>Un temario compresso</i>	16
<i>Sviluppi, crisi e crimini</i>	20
<i>Trascorsi trascurati</i>	24
<i>Una spinta universale</i>	27
il cammino dell'umanità	
<i>Civili e arretrati</i>	31
<i>Evoluzione e diffusione</i>	34
<i>Tante storie</i>	37
<i>Criteri di giudizio</i>	40
<i>Futuro possibile</i>	43
i dilemmi della cultura	
<i>Molti e diversi significati</i>	47
<i>Scimmie vestite e acculturate?</i>	50
<i>Tutto è (anche) cultura, la cultura non è solo cultura</i>	53
<i>La chiave sta nella coscienza</i>	58
<i>Cultura/culture</i>	61

la società	
<i>Non è sempre Stato</i>	65
<i>Da cosa nasce la società?</i>	68
<i>Temî universali</i>	71
<i>C'è sempre un potere</i>	75
<i>Mutamenti e trasformazioni</i>	80
una specie unica e molteplice	
<i>Intrinsecamente etnocentrici?</i>	83
<i>Conflitti inevitabili?</i>	86
<i>Società mondiale</i>	
<i>e grande transizione</i>	89
<i>Multiethnicità inedita</i>	92
<i>Identità e comunanza</i>	
<i>benefica di specie</i>	95
conclusioni	99
consigli di lettura	103